

# PROGRAMME

RENCONTRES

# SAINT-MALO ET LA TRAITE HUMAINE

→ Jeudi 28 mai < Samedi 30 mai 2026  
Saint-Malo - Rennes





## **Jeudi 28 mai : JOURNÉE D'ÉTUDE**

*Animation : Jean Lebrun (Journaliste, professeur agrégé d'histoire)*

► Théâtre L'Hermine, 6 place Bouvet, Saint-Malo

### **9 h Accueil**

### **9 h 15 Mots de bienvenue**

Gilles Lurton, Maire de Saint-Malo

Quentin Jagorel, Directeur régional des affaires culturelles - Bretagne

René Marçais, Président de la Société d'Histoire et d'Archéologie de l'Arrondissement de Saint-Malo (SHAASM)

### **9 h 45 Le rôle des ports français dans la traite humaine**

Philippe Hrodej, Maître de conférences en histoire moderne à l'Université Bretagne Sud, GEMER

Bernard Michon, Maître de conférences en histoire moderne, Nantes Université, CRHIA

Éric Saunier, Maître de conférences en histoire moderne, Université Le Havre Normandie, MRSH Caen Normandie, HisTeMé

Guy Saupin, Professeur émérite en histoire moderne, Nantes Université, CRHIA

### **11 h Pause**

### **11 h 15 Séquence vidéo**

Ibrahima Thioub, Professeur en histoire, Université Cheikh, Anta Diop de Dakar, Sénégal

### **11 h 30 Saint-Malo, cinquième port de traite africaine et orientale**

Jean-Luc Blaise, Anthropologue / Gilles Foucqueron, Spécialiste de l'histoire de Saint-Malo,

Philippe Hrodej, Maître de conférences en histoire moderne à l'Université Bretagne Sud, GEMER et Thierry Huck, Vice-président du Musée du Vieux-Cancale

*Débat avec la salle*

### **12 h 30 Pause déjeuner**

### **14 h Sortir de l'esclavage : Quels héritages ?**

Caroline Oudin-Bastide, Docteure en histoire et civilisations - EHESS, historienne de l'esclavage aux Antilles françaises,

Maël Lavenaire, Docteur en histoire contemporaine, directeur scientifique du Mémorial ACTe de Guadeloupe

Pierre-Yves Surcouf, Expert maritime

Coralie De Souza-Vernay, Conservatrice, Responsable Patrimoine et Recherche, Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage

### **15 h 15 Depuis l'étude des sources jusqu'au musée**

Marc-André Bernier, Archéologue canadien spécialisé en archéologie sous-marine, Slave wrecks project

Florent Lenègre, Conservateur - Directeur des Archives départementales

Brigitte Nicolas, Conservatrice - Directrice du Musée de la Compagnie des Indes à Lorient

Jean-Philippe Roze, Responsable des collections, L'Hydro - Musée maritime de Saint-Malo

### **17 h Conclusion**

Philippe Sartori, Conservateur du patrimoine, Directeur de L'Hydro - Musée maritime de Saint-Malo



## **Vendredi 29 mai** : JOURNÉE À DESTINATION DES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES DE SAINT-MALO ET RENNES

► Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, Rennes

**9 h** Départ de l'établissement

**10 h** Accueil

**10h30** Visite des archives départementales et ateliers de médiation

Service Médiation des Archives départementales Ille-et-Vilaine  
Anne Bignolas, Responsable des publics, L'Hydro - Musée maritime de Saint-Malo

**12 h 30** Pause déjeuner

**14 h** Séance plénière

Serge Romana, Coprésident du comité de pilotage du Mémorial national des victimes de l'esclavage  
Florent Lenègre, Conservateur - Directeur des Archives départementales

**14 h 30** Débat avec la salle

**15 h** Retour au sein de l'établissement



**Projection « Furcy, né libre »**

**20 h** - Cinéma Le Vauban - Grande Passerelle

Tarif 5 €



## **Samedi 30 mai** : "ESCALES DU MUSÉE : LE MUSÉE PAR L'OBJET"

► Mairie annexe de Paramé, Saint-Malo

**15 h** Biographie de l'objet : Présentation d'un objet révélateur de la traite à Saint-Malo

Jean-Philippe Roze, Responsable des collections, L'Hydro - Musée maritime de Saint-Malo

Marc-André Bernier, Archéologue canadien spécialisé en archéologie sous-marine, Slave wrecks project

Coralie De Souza-Vernay, Conservatrice, Responsable Patrimoine et Recherche, Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage

L'Hydro - Musée maritime de Saint-Malo et la Société d'Histoire et d'Archéologie de l'Arrondissement de Saint-Malo organisent du 28 au 30 mai 2026 trois journées de rencontres autour de la traite humaine.

Cette initiative entend permettre à des chercheurs, des historiens, des élèves ainsi qu'au grand public d'échanger ensemble pour mieux faire comprendre la traite en Afrique orientale et dans l'océan Atlantique et appréhender le rôle de Saint-Malo dans cette activité.

Prévue sur une durée de trois jours, la première journée prendra la forme d'une journée d'étude à Saint-Malo alors que la seconde rassemblera des acteurs du monde éducatif aux Archives départementales à Rennes. La dernière séquence quant à elle sera l'occasion de rencontrer certains éléments de la collection malouine relative à la traite dans le cadre des « Escales du musée ».

# L'Hydro ]

**MUSÉE  
MARITIME DE  
SAINT-MALO**



Société d'Histoire et d'Archéologie  
de l'Arrondissement de Saint-Malo

Information et renseignements :  
[hydromusee.saint-malo.fr](http://hydromusee.saint-malo.fr)

