

Recrute pour son Conservatoire

Professeur Polyphoniques – Piano et accompagnement piano (F/H)

A temps non complet 10/20ème

Cadre d'emplois des Assistants territoriaux d'enseignement artistique

MISSION

Le Conservatoire de Musique et de Danse Claude Debussy de la Ville de Saint-Malo classé Conservatoire à Rayonnement Communal recrute un professeur polyphoniques, piano et accompagnement piano.

Vous assurerez, sous la conduite du Directeur, l'enseignement du piano, des ateliers d'initiation au clavier par le semi-collectif, l'accompagnement instrumentiste et des classes de danse.

ACTIVITÉS

1. Transmission de savoir-faire pour l'enseignement du piano

- Transmettre son savoir-faire et ses connaissances dans son domaine d'expertise artistique aux élèves des cycles 1 et 2 selon les dispositifs en vigueur dans l'établissement
- Développer chez les élèves le goût et la maîtrise d'une pratique instrumentale individuelle et les mettre en situation de se produire en public régulièrement
- Participer à l'évaluation des élèves selon les procédures définies par la direction

2. Accompagnement des classes instrumentales et des classes de danse

- Accompagner les instrumentistes et les danseurs du Conservatoire dans leurs prestations et évaluations
- Conseiller les élèves instrumentistes lors des répétitions
- Etre force de proposition de répertoires pour l'accompagnement des classes de danse
- Coordonner son travail avec celui des autres enseignants

3. Projets pédagogiques et artistiques

- Développer la curiosité et la culture artistique des élèves dans et par-delà son propre domaine d'expertise en favorisant la transversalité des pratiques
- Encourager et favoriser la créativité des élèves
- Dans le cadre du projet d'établissement, prise en charge de nouveaux enseignements à destination des débutants adolescents ou adultes, notamment vers l'ouverture aux Musiques Actuelles, et notamment d'un atelier de clavier pop, et d'ateliers à destination d'élèves de CP
- Contribuer, au sein de l'équipe enseignante, à la structuration des cursus et à leur développement
- Participer à la mise en œuvre de projets pédagogiques et artistiques sur le territoire permettant la pratique d'ensemble, la création, la diffusion, le développement des publics et la promotion de la pratique amateur

FORMATION

- Diplôme d'Etat de Professeur de musique, discipline accompagnement
- Expérience sur poste similaire souhaitée
- Expérience confirmée en tant qu'accompagnateur
- Formation artistique supérieure

SAVOIR-FAIRE	SAVOIR-ÊTRE
<ul style="list-style-type: none">✓ Solides compétences pédagogique pour élèves de tout âge et de tout niveau✓ Maîtrise des contenus et objectifs pédagogiques✓ Autonomie dans l'organisation du travail avec compte rendu à la hiérarchie✓ Goût pour l'improvisation✓ Intérêt pour le spectacle vivant, notamment contemporain	<ul style="list-style-type: none">✓ Capacité à travailler en équipe✓ Curiosité et aptitude à initier et à conduire des projets✓ Adaptabilité, ouverture d'esprit, sens de l'initiative✓ Qualités relationnelles✓ Disponibilités pour les manifestations culturelles et les évaluations

CONDITIONS D'EXERCICE

- Travail sur plusieurs sites
- Horaires fixes pour les répétitions ; horaires variables pour les évaluations et les manifestations du Conservatoire ; horaires variables pour le travail en équipe
- Déplacements ponctuels sur le territoire

PERSONNE À CONTACTER POUR OBTENIR DES COMPLÉMENTS D'INFORMATION

Madame Marie SCHANTÉ
Responsable du pôle Gestion – Direction des Richesses Humaines

CANDIDATURES (CV + lettre de motivation + dernier arrêté de situation administrative) À ADRESSER SOIT :

- Par courrier : Monsieur LE MAIRE - Direction des Richesses Humaines – Service Recrutement permanent - Hôtel de Ville Place Chateaubriand – CS 21826 – 35418 Saint-Malo Cedex **en précisant obligatoirement l'intitulé du poste**
- Par mail : jecandidate@saint-malo.fr

DATE LIMITE DE DÉPÔT DES CANDIDATURES : 24/05/2024