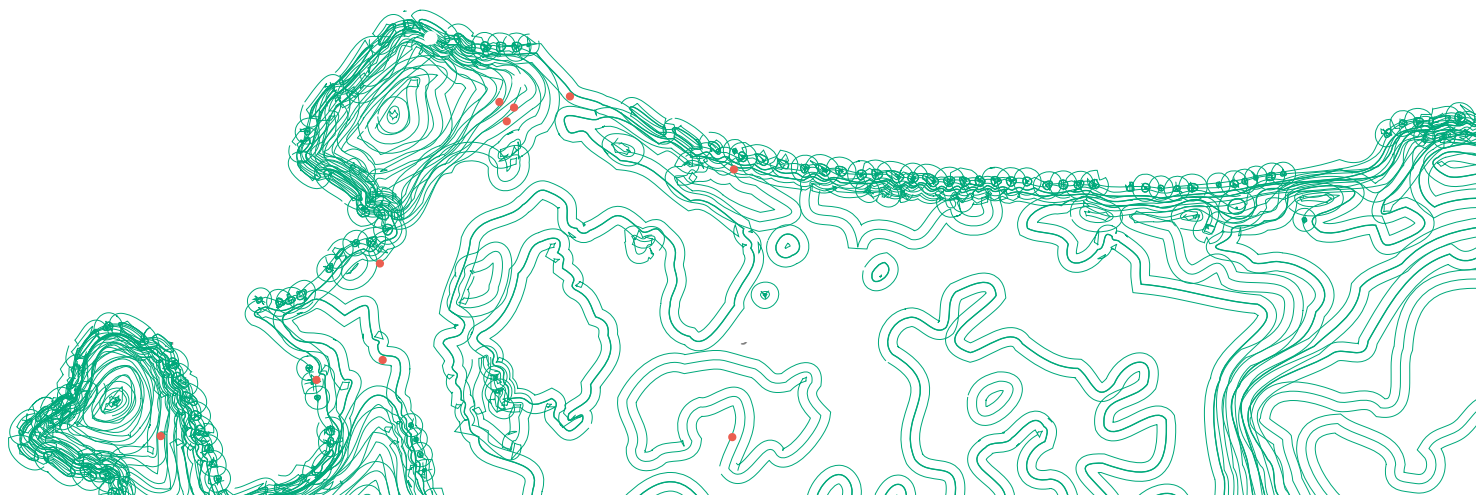




BONNES RAISONS D'ALLER VOIR L'EXPOSITION **LA MER AUTOUR**

4. C'est le nombre de lieux insolites ou hétéroclites accueillant l'exposition hors les murs « **La mer autour** ». C'est aussi le nombre de bonnes raisons d'aller découvrir ou redécouvrir l'exposition organisée par la Ville de Saint-Malo **jusqu'au 5 novembre**. Embarquez en itinérance et découvrez les trésors que réserve cet archipel d'expositions lors des prochains rendez-vous à ne surtout pas manquer.



1. NOURRIR SA CURIOSITÉ ET S'INFORMER SUR L'ÉVOLUTION DU TRAIT DE CÔTE DE LA VILLE DE SAINT-MALO



« **La mer autour** » invite son public à plonger et s'émerveiller dans les profondeurs de l'océan et à découvrir l'évolution du territoire de la ville de Saint-Malo, sortie des eaux et vivant de la mer. A travers ses diverses représentations artistiques, ses objets archéologiques ou ses vues et archives photographiques de la ville, témoins d'époques passées, elle appelle à porter son regard sur la ville et le port d'aujourd'hui afin de prendre conscience de ses transformations au fil du temps.

Si la curiosité de découvrir ou de redécouvrir certains lieux et bâtiments patrimoniaux Malouins fermés ou inaccessibles au public vous pique, cette exposition est alors faite pour vous. Arpentez les salles des moteurs ou les salles voutées, empruntez les escaliers de granit ou prenez de la hauteur en montant sur le chemin de ronde du Donjon pour découvrir 3 lieux insolites fermés au public et réouverts à l'occasion de cet archipel d'expositions :



© Bastien Collin, 2023

• **Tour Solidor : Plonger dans les profondeurs et s'émerveiller**

L'artiste Agathe Mariposa présente une création inspirée d'objets d'archéologie sous-marine trouvés dans l'anse Solidor et présentés dans la tour aux côtés de ses oeuvres. Pour permettre à chacun de devenir le temps d'un instant, explorateur sous-marin d'un site archéologique, où les objets seraient des offrandes de la mer.



© Nicolas Floc'h / ADACP, Paris, 2023

• **École Nationale Supérieure Maritime : Sous la surface, découvrir la mer**

Le photographe Nicolas Floc'h explore les fonds sous-marins et remonte des clichés de paysages d'une grande poésie offrant une vision autre de ces profondeurs. Ses photographies dialoguent avec des oeuvres de Mathurin Méheut, de Jean Painlevé et d'un alguier du 19e siècle issu des collections du musée.



© Musée d'Histoire de Saint-Malo

• **Donjon du château : Ériger une ville au-dessus de la mer**

Lieu de médiation, le donjon accueille un plan relief en 3 dimensions représentant Saint-Malo au 18e siècle. Une animation numérique permet de comprendre comment le territoire s'organisait avant la configuration actuelle et combien l'homme l'a transformé. Et pour admirer la vue, le chemin de ronde est accessible.

Et poursuivant le jeu du passage dans le temps, de l'ancien et du nouveau, n'oubliez pas de mettre en regard l'antique de la vieille pierre de ces lieux d'histoire avec la modernité qu'offrent le 4^e lieu à la Grande Passerelle et le parcours itinérant à travers la Ville :



• 4^e lieu à la Grande Passerelle : **Tout au bord du monde**

Exposition de sortie de résidence l'Atelier de l'Achille jusqu'au 17 septembre
Minuit s'intéresse à la frontière impossible entre la terre et l'eau. S'inspirant des cartes anciennes et des objets de signalisation maritime, issus des collections du musée, elle réinvente les codes de cette signalisation et nous invite à nous perdre dans une déambulation poétique et mystérieuse.

• Le parcours : **La mer au plus près**

Un itinéraire balisé reliant les différents lieux de l'exposition de Saint-Servan au Sillon, permet de regarder en parallèle le paysage d'aujourd'hui et celui d'hier. Onze supports accueillant des représentations anciennes de Saint-Malo en regard du paysage actuel, invitent à une promenade illustrée et commentée à travers la Ville et sur le Port pour découvrir ou redécouvrir Saint-Malo.

2. RENCONTRER ET ÉCHANGER AVEC LES ARTISTES

Pour s'appropriier les collections ou en comprendre les interprétations, rien ne vaut d'échanger en direct avec les artistes. Venez les rencontrer sur les mois de septembre et octobre à venir :

• Samedi 16 septembre : **Rencontre avec Minuit**

Visite de l'exposition avec l'artiste Minuit qui présente sa démarche et son travail inspiré d'objets des collections du musée d'Histoire. Sensible à la magie des cartes anciennes et des instruments de signalisation, elle invente une navigation onirique vers une terre imaginaire. Venez vous perdre avec elle le temps d'une visite.

Médiathèque La Grande Passerelle - 15h

Gratuit - Réservation 02 21 51 10 24 ou musee@saint-malo.fr

• Dimanche 1er octobre : **Présentation du plan relief de Saint-Malo par Gilbert Louet**

Donjon de l'Hôtel de Ville - 16h

Prix d'entrée de l'exposition - Réservation 02 21 51 10 24 ou musee@saint-malo.fr

• Jeudi 5 octobre : **Rencontre avec Agathe Mariposa**

Artiste plasticienne conviée par le musée d'Histoire à l'occasion de l'exposition « La mer autour », Agathe Mariposa présente son travail et croise son regard avec une archéologue maritime, Anne Hoyau-Berry, directrice de l'Adramar et Catherine Bizien-Jaglin, directrice du Centre régional d'Archéologie d'Alet pour faire dialoguer l'art et la science.

Tour Solidor - 18h30

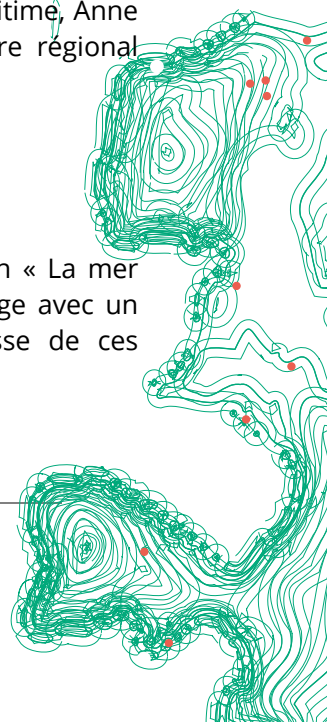
Gratuit - Réservation 02 21 51 10 24 ou musee@saint-malo.fr

• Vendredi 20 octobre : **Rencontre avec Nicolas Floc'h**

Photographe et plasticien convié par le musée d'Histoire à l'occasion de l'exposition « La mer autour », Nicolas Floc'h partage son regard sur les paysages sous-marins et échange avec un cultivateur d'algues, Jean-François Arbona, pour nous donner accès à la richesse de ces profondeurs marines.

École Nationale Supérieure Maritime - 18h30

Gratuit - Réservation 02 21 51 10 24 ou musee@saint-malo.fr



3. COMPLÉTER L'EXPOSITION AVEC DES ACTIVITÉS ANNEXES

« **La mer autour** », c'est aussi un programme d'activités qui accompagne l'exposition et qui se poursuit à l'Automne :

- **Mardi 24 octobre : Atelier photo**

Comment photographie-t-on un paysage ? Pierre-Jérôme Jehel, photographe propose cet atelier qui s'appuie sur une démarche expérimentale et sur l'observation des paysages, pour découvrir en famille cette école du regard.

Départ du château (donjon) - 14h

5 euros/personne, à partir de 12 ans - Réservation 02 21 51 10 24 ou musee@saint-malo.fr

- **Mardi 31 octobre : L'expo à vélo**

L'association A Vélo Malo propose une nouvelle date pour explorer à la force des mollets le parcours urbain de l'exposition. Du Sillon à Saint-Servan, vous découvrirez les représentations anciennes de Saint-Malo et prenez la mesure de la transformation du territoire au fil du temps.

Départ esplanade Saint-Vincent - 10h

10 euros/personne, à partir de 10 ans - Réservation 02 21 51 10 24 ou musee@saint-malo.fr

4. PROFITER DE LA GRATUITÉ SUR L'ENSEMBLE DE L'EXPOSITION LORS DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE ET DES JOURNÉES MONDIALES DE LA MER

- **Samedi 16 et dimanche 17 septembre**

A l'occasion des Journées européennes du Patrimoine, l'exposition « **La mer autour** » ouvre gratuitement ses différents sites. Ateliers et petites visites sont à la disposition des visiteurs tout au long du week-end.

Château, tour Solidor, Ecole Nationale Supérieure Maritime, La Grande Passerelle (4e Lieu) - Ouverture gratuite de 10h à 13h et de 14h à 19h

L'association A Vélo Malo proposera également de parcourir l'exposition à cette occasion.

Départ esplanade Saint-Vincent - Dimanche 17 septembre à 10h

Tarif 10 euros/personne, à partir de 10 ans - sur réservation 02 21 51 10 24 ou musee@saint-malo.fr

- **Jeudi 28 septembre**

A l'occasion de la Journée Mondiale de la mer, instituée par l'Organisation Maritime internationale, l'exposition « **La mer autour** » ouvrira de nouveau gratuitement ses différents sites.

Le saviez-vous ?

Le billet d'entrée de l'exposition **la mer autour** donne accès à l'ensemble des 4 lieux d'exposition jusqu'au 5 novembre.

N'hésitez pas à prendre le temps de parcourir chacun d'entre eux, aujourd'hui, demain ou plus tard, au gré de vos envies !

