

FICHE DES ETUDES

Département des disciplines chorégraphiques

L'OFFRE DU CONSERVATOIRE pour 2023 - 2024

Le Conservatoire de Saint-Malo propose, dans un cadre défini, un enseignement initial à l'art et à la pratique de la danse. Le but de cet enseignement est de permettre aux élèves de devenir danseurs amateurs, spectateurs avertis ou de les guider vers l'aventure professionnelle ou les métiers du spectacle vivant.

Le Pré-Cursus

EVEIL pour les 4 et 5 ans
1 ou 2 années

Eveil 2 : Mercredi de 10h30 à 11h15 Salle Roussel
Eveil 1 : Mardi de 17h à 17h45 Salle Roussel

INITIATION pour les 6 et 7 ans
1 ou 2 années

Initiation 1 : Mercredi de 11h15 à 12h15 Salle Roussel
Initiation 2 : Mercredi 10h45 à 11h45 Centre Allende

Le Cursus diplômant

CYCLE I à partir de 8 ans

L'enseignement associe la danse classique et la FM spéciale danseurs + 1 option facultative, soit danse jazz, soit danse contemporaine

Durée du cycle entre 3 et 5 ans – 3 niveaux – Validation avec 3 UV, dont 1 facultative

Entre 2h à 4h15 de cours hebdomadaires

Discipline principale : Danse Classique

Niveau	Jour	Heure	Lieu
1C1 et 1C2	Jeudi →	17h à 18h15	Roussel
	et Samedi →	9h15 à 10h30	
1C3	Mercredi →	9h30 à 10h45	Centre Allende
	et Samedi →	11h45 à 13h	Roussel
1C4 et 1C5	Mercredi →	15h à 16h30	Roussel
	et Samedi →	16h30 à 18h	

ET

Discipline optionnelle (à partir du 1C2)

	Niveau	Jour	Heure	Lieu
Danse Modern'Jazz	1C2	Vendredi →	17h à 18h	Roussel
	1C3-1C4 1C5	Mercredi →	13h45 à 15h	Gentillerie
Danse Contemporaine	A partir du 1C2	Mardi →	17h45 à 19h	Roussel

**Cours Spécial Garçons, à partir du IC3 :
Mercredi de 18h30 à 20h Salle Roussel**

Le cours garçons du mercredi remplace
tous les cours de niveau du mercredi.

FICHE DES ETUDES

CYCLE II à partir de 11 ans

L'enseignement s'effectue dans la dominante classique à laquelle s'ajoute la danse jazz ou la danse contemporaine et l'Histoire de la Danse

Durée du cycle entre 3 et 5 ans – 3 niveaux – Validation avec 3 UV

Entre 5h à 6h30 de cours hebdomadaires

Discipline principale Danse classique

2C1	Mercredi→ et Samedi→	17h – 18h30 13h – 14h30	Salle Roussel
2C2	Mercredi→	13h30 – 15h	Salle Roussel
2C3 2C4	et Samedi→	15h – 16h30	

ET Discipline complémentaire obligatoire (au choix)

Danse Contemporaine	2C1	Lundi→	17h – 18h30	Roussel
	2C3 et 3C	Lundi→	18h30 – 20h	Roussel
Danse Modern'Jazz	2C	Mercredi→	16h30 – 18h	Gentillier
	2C	Vendredi→	18h – 19h30	Roussel

Discipline complémentaire obligatoire, pour les fins de cycle II, ouverte à partir du IIC3

Histoire de la Danse	Sous forme de stage durant l'année. Présence d'intervenants
Atelier chorégraphique Jazz	Mercredi de 16h30 à 18h à la Gentillier

Discipline complémentaire optionnelle, ouverte aux élèves de plus de 16 ans

Barre à terre	Mardi	19h30 – 20h30	Salle Roussel
---------------	-------	---------------	---------------

CYCLE III – LE 3CFPA à partir de 14 ans

*L'enseignement s'effectue dans une dominante, selon les effectifs, à raison de 2 cours hebdomadaires :
soit Danse Classique, soit Danse Modern'Jazz.*

*A la dominante s'ajoute une discipline complémentaire obligatoire, dans l'une des deux autres esthétiques
et une pratique chorégraphique, en atelier.*

Durée du cycle entre 2 et 4 ans – 1 niveau – Validation avec 3 UV
Entre 6h et 8h de cours hebdomadaires

Dominante Moder'n Jazz

Moder'n Jazz Atelier chorégraphique	Mercredi→	15h – 16h30	Gentillier
	Vendredi→	19h30 – 21h	Salle Roussel
Classique	Mardi→	20h30 – 21h45	

- L'organisation des plannings de cours permet de prendre plusieurs cours dans la semaine et donc d'ajouter, à son gré :

Module de danse contemporaine	Lundi→	18h30 – 20h	Salle Roussel
Barre à terre	Mardi→	19h30 – 20h30	Salle Roussel

FICHE DES ETUDES

LA PRATIQUE CONTINUEE à partir de 16 ans

Avoir obtenu son CEC

- Tous les cours de cycle III sont accessibles

Les modalités d'admission en Coursus diplômant

- Les années d'éveil et d'initiation sont des périodes de découverte qui s'inscrivent en amont du cursus dans le respect des limites d'âge établies.
- Avant 10 ans, quelle que soit la pratique antérieure, l'enfant est admis dans l'établissement, selon les places disponibles.
- A partir de 10 ans, une audition d'entrée est réalisée en septembre dont le contenu consiste en le suivi d'un cours et d'un entretien portant sur les motivations du candidat. Les enfants sont convoqués le mercredi 6 septembre 2023 à partir de 16h.
- En provenance d'un autre Conservatoire, la continuité du parcours est privilégiée.

**Un certificat médical autorisant la pratique de la danse
est obligatoire chaque année avant le 1^{er} cours.**

Les offres Hors Coursus

Le Conservatoire développe une offre hebdomadaire, sous forme d'ateliers (1 cours par semaine), pour tout âge.

Les ateliers enfants

Les danses classiques, contemporaines et moder'n jazz

AGE	A partir du 1C2	10 ans – 12 ans	A partir de 12 ans
NATURE ACTIVITE	Danse Jazz	Danse Contemporaine	Danse Classique
NIVEAU	Débutant	Moyen et intermédiaire	Débutant – Moyen
JOUR	Vendredi	Mardi	Jeudi
HEURE	17h – 18h	17h45 – 19h	18h15 – 19h30
LIEU	Salle Roussel	Salle Roussel	Salle Roussel

FICHE DES ETUDES

La STREET JAZZ

A mi-chemin entre la danse Jazz et le Hip Hop

AGE	Adolescents
NIVEAU	2 ans de pratique et +
JOUR	Jeudi
HEURE	17h45 – 19h
LIEU	Centre Allende

Précision : le Centre Allende n'est disponible que 27 semaines sur l'année scolaire. Les cours ne sont pas reportés. Les élèves en sont informés dès l'inscription.

Les ateliers adultes

NIVEAU	Débutant	Moyen	
NATURE ACTIVITE	Classique	Classique	Jazz
JOUR	Jeudi	Vendredi	Vendredi
HEURE	19h30 – 20h30	9h45 – 11h15	12h45 – 13h45
LIEU	Salle Roussel		

NIVEAU	Intermédiaire – Avancé		Avancé
NATURE ACTIVITE	Moder'n Jazz	Contemporain	Classique
JOUR	Jeudi	Lundi	Mardi
HEURE	12h45 – 14h	20h – 21h30	20h30 – 21h45
LIEU	Roussel		

Atelier complémentaire, ouvert à tous les adultes, à partir du niveau intermédiaire

Barre à terre	Mardi	19h30 – 20h30	Salle Roussel
---------------	-------	---------------	---------------

Conservatoire de Musique et de Danse – Ville de Saint-Malo
Fiche des Etudes - version du 26 Mai 2023